



Fiolministeriet

Ministry of fiddles

www.fiolministeriet.com

“....Fiolministeriet plays pieces that range from simple elegance to thundering passion, echoing modern energies one moment and baroque elegance the next....” CDRoots.

Fiolministeriet tager deres publikum med på en dynamisk og svingende rejse ind i et musikalt univers med intensitet, rå energi og smukke sange. Trioen har brugt den klassiske kombination af strygeinstrumenter, ført den ind i folkemusikkens verden og derved skabt deres helt egen lyd.

Da Fiolministeriet først mødtes var det deres fælles kærlighed for den allerældste danske folkemusik der bragte dem sammen. Kirstine Sand udtaler ”*Vi mærkede straks, at vores tre instrumenter var skabt til at spille sammen, og vi nyder at kunne dykke ned i strygeruniverset, og de mange musikalske muligheder det giver os.*”

For tiden arbejder Fiolministeriet med et helt nyt repertoire af egne kompositioner med tråde tilbage til de gamle melodier og sange. ”*For mig er det fantastisk spændende at indføre et element af sang i rigtig mange af vores numre. Det er med til at give en endnu mere personlig oplevelse*” siger Ditte Fromseier.

Fiolministeriet har bl.a. spillet på

Tønder Festival (DK), North Atlantic Fiddle Convention (UK), Førde Festival (N), Folk Baltica (DK/D), Nisswa Stämman (USA).

Fiolministeriet består af

Kirstine Sand: Violin og sang
Ditte Fromseier: Bratsch, violin og sang,
Kirstine Elise Pedersen: Cello og sang

Kirstine Sand

Kirstine Sand kommer fra en familie med stor tradition for folkemusik og dans. Hun er uddannet ved Det Fynske Musikkonservatorium samt ved University upon Thyne i Newcastle. Kirstine er en vidt berejst folkemusiker som turnerer med bl.a. Himmerland og Svestar.

Kirstine Elise Pedersen

Er uden sammenligning den bedste folk cellist i Danmark. Hendes virtuose og svingende stil kan høres i mange forskellige konstellationer blandt andre Helene Blum og Harald Haugaard Band og Den klassiske Trio Gemini.

Kirstine er uddannet på solistuddannelsen ved både Det Fynske Musikkonservatorium, Det Kongelige Danske Musikkonservatorium og Zürcher Hochschule der Künste i Schweiz. Hun er ikke alene en dygtig folkemusiker men også en velanset klassisk musiker

Ditte Fromseier

Ditte Fromseier startede sin musikalske karriere på Bornholm som 4-årig og har siden spillet sig jorden rundt og uddannet sig både som klassisk og folkemusik-violinist. Bl.a. ved University of Limerick og Det Fynske Musikkonservatorium. Hun har turneret i det meste af verden med mange forskellige orkestre. F.eks. Fromseier Hockings og Habbadám

**Kontakt Kirstine Sand, fiolministeriet@gmail.com, tlf: +45 22331915
www.fiolministeriet.dk**

